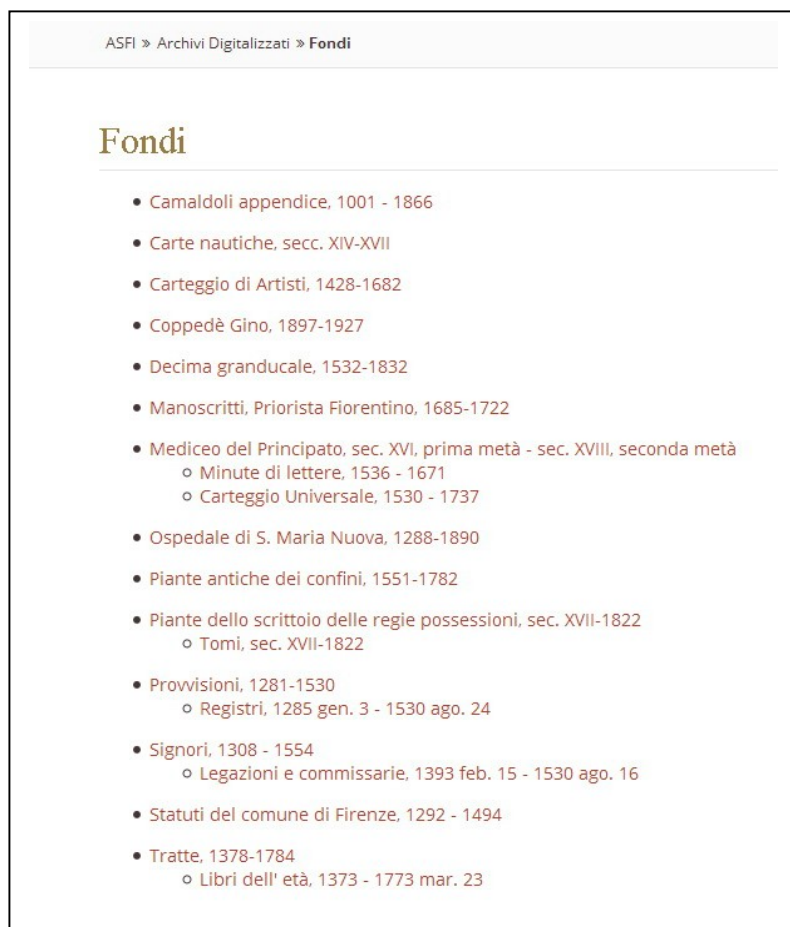


PROGETTO ARCHIVI DIGITALIZZATI: MODALITA' DI CONSULTAZIONE



ASFI » Archivi Digitalizzati » **Fondi**

Fondi

- Camaldoli appendice, 1001 - 1866
- Carte nautiche, secc. XIV-XVII
- Carteggio di Artisti, 1428-1682
- Coppedè Gino, 1897-1927
- Decima granducale, 1532-1832
- Manoscritti, Priorista Fiorentino, 1685-1722
- Mediceo del Principato, sec. XVI, prima metà - sec. XVIII, seconda metà
 - Minute di lettere, 1536 - 1671
 - Carteggio Universale, 1530 - 1737
- Ospedale di S. Maria Nuova, 1288-1890
- Piante antiche dei confini, 1551-1782
- Piante dello scrittoio delle regie possessioni, sec. XVII-1822
 - Tomi, sec. XVII-1822
- Provisioni, 1281-1530
 - Registri, 1285 gen. 3 - 1530 ago. 24
- Signori, 1308 - 1554
 - Legazioni e commissarie, 1393 feb. 15 - 1530 ago. 16
- Statuti del comune di Firenze, 1292 - 1494
- Tratte, 1378-1784
 - Libri dell' età, 1373 - 1773 mar. 23

L'elenco delle digitalizzazioni disponibili si trova alla pagina **FONDI**.

A partire da questa pagina è possibile accedere ai fondi e alle serie digitalizzate, quindi alle unità archivistiche, fino alle immagini delle singole carte. All'utente è possibile così visualizzare le immagini dei singoli documenti che compongono le unità di un determinato fondo, mantenendo la percezione del contesto archivistico di appartenenza.

E' possibile anche trovare il documento prescelto attraverso la pagina CERCA inserendo i dati noti su una maschera di ricerca.



ASFI » Archivi Digitalizzati » **Cerca**

Cerca

Ricerca a testo libero Ricerca avanzata

Testo libero

Cerca

Selezionato il Fondo o la Serie archivistica che interessa l'utente troverà informazioni utili essenziali che comprendono i collegamenti a database più estesi (Guida generale degli Archivi di Stato e SIASFI); nelle note avrà indicato la modalità della digitalizzazione.

ASFI » Archivi Digitalizzati » Fondi » Provvisioni, 1281-1530

Provvisioni, 1281-1530

Il fondo, attualmente articolato nelle serie denominate Registri, Duplicati e Protocolli, contiene la documentazione relativa all'approvazione definitiva nei Consigli opportuni delle leggi ordinarie della Repubblica fiorentina dette "provvisioni" o anche "riformagioni". L'iter legislativo, di cui rimane testimonianza anche nel fondo dei Libri fabarum per tutta la fase precedente all'approvazione finale dei provvedimenti, prevedeva che le proposte di legge venissero generalmente elaborate presso la magistratura dei Priori o in consigli ristretti a ciò delegati; le proposte approvate dai Signori e Collegi erano poi presentate ai Consigli opportuni della Repubblica, che venivano convocati ad personam oppure a mezzo di banditore o di suono della campana: in Consiglio era di solito il rettore del collegio in seduta che presentava la proposta di legge, la quale poi veniva sviluppata generalmente da un Priore. Seguivano il dibattito e infine le votazioni che potevano essere tenute a scrutinio palese - cioè ad alzata di consigliere - oppure a scrutinio segreto - inizialmente "ad pissidem et palloctas", poi dai primi del Trecento con l'utilizzo di fave bianche per il sì e nere per il no, procedimento che ha dato il nome ai cosiddetti Libri fabarum.

Fonte: SIASFI

Note

Digitalizzazione bianco e nero da originale delle prime 123 unità archivistiche della serie Registri (FINO ALLA DATA 1433 MAR. 18).

Date estreme

1281-1530

Consistenza

520 unità

Riferimenti

- SIASFI
- GUIDA GENERALE

Serie

- Registri, 1285 gen. 3 - 1530 ago. 24

Al livello
“unità archivistica” è
presente una sezione
“**Informazioni**”.

1 Registro di provvisioni dei Consigli

➕ Informazioni

... accedendo a tale la sezione l'utente vi troverà indicato: titolo, date estreme, descrizione del contenuto e consistenza fisica (legatura, supporto, cartulazione, carte bianche, carte mancanti, dimensioni).

ASFI » Archivi Digitalizzati » Fondi » Provvisioni, 1281-1530 » Registri, 1285 gen. 3 - 1530 ago. 24 » 1 Registro di provvisioni dei Consigli, 1285 gen. 3 - 1289 ago. 11, coperta 1

1 Registro di provvisioni dei Consigli, 1285 gen. 3 - 1289 ago. 11

➕ Informazioni

Descrizione
Registro di riformagioni. Notaio: Bonsignore di Guezzo da Modena.

Consistenza
Supporto: pergamena (cartacei i fogli di guardia)
Misure: 430x292
Legatura: assi

Cartulazione: II + 122 + II

Numerazione odierna: carta 35 (corregge l'antica) e 122

Numerazione coeva: 1-121

Note sulla cartulazione e fascicolazione:
non si riscontra una numerazione progressiva dei fascicoli, che tuttavia iniziano spesso con l'indicazione della data del primo provvedimento contenuto. Vi sono due allegati, uno a c.72 ed uno a carta imprecisata. All'inizio del registro è allegata una rubrica alfabetica delle cose notevoli, cartacea, di carte 24, mm. 282x204, redatta a quanto sembra nel XVIII secolo.

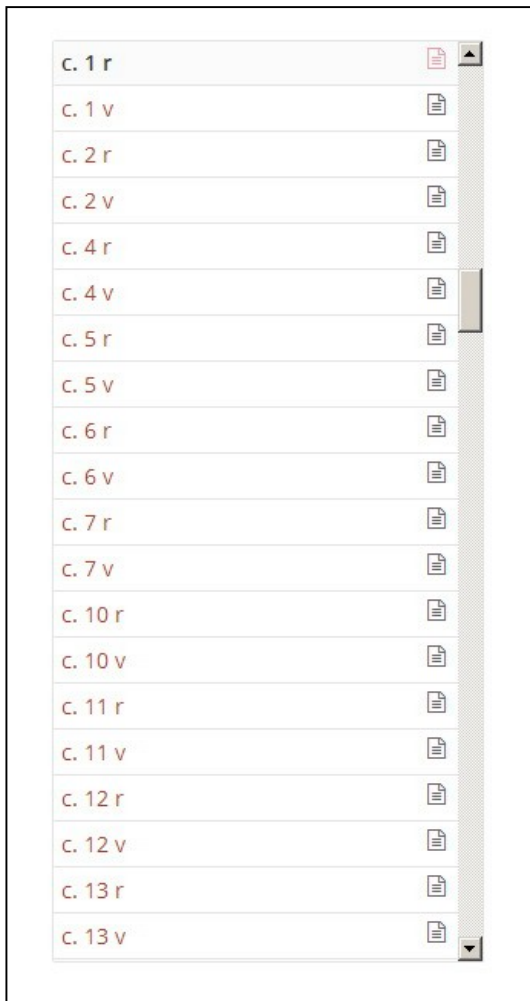
Carte mancanti: 3 8 9 22 23 24 29 30 31 33 34 47 48 53 60 61 62 64 65 66 77 78 99 100 103 112 114 117 118

Carte bianche: E' bianca la carta 122: si riscontrano tuttavia in tutto il registro numerosi spazi lasciati bianchi tra un provvedimento e l'altro. Carta 11 è bianca, ma riporta un appunto successivo in basso scritto rovesciato rispetto al registro.

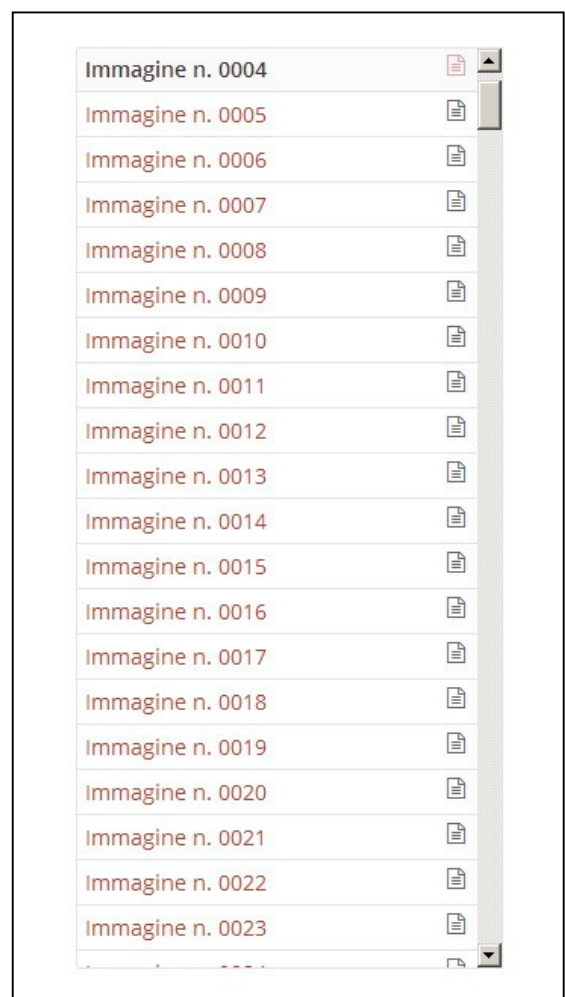
Altre segnature

- Classe II Distinzione 2 Numero 1 (Segnatura settecentesca)
- Notaio: Bonsignore di Guezzo da Modena. A (Segnatura coeva)

Un elemento di novità è rappresentato dalla possibilità di salvare e copiare il **permalink** : l'indirizzo al quale è possibile recuperare il documento nella particolare modalità di visualizzazione (selezione della parte, ingrandimento, etc.) fissata dall'utente.

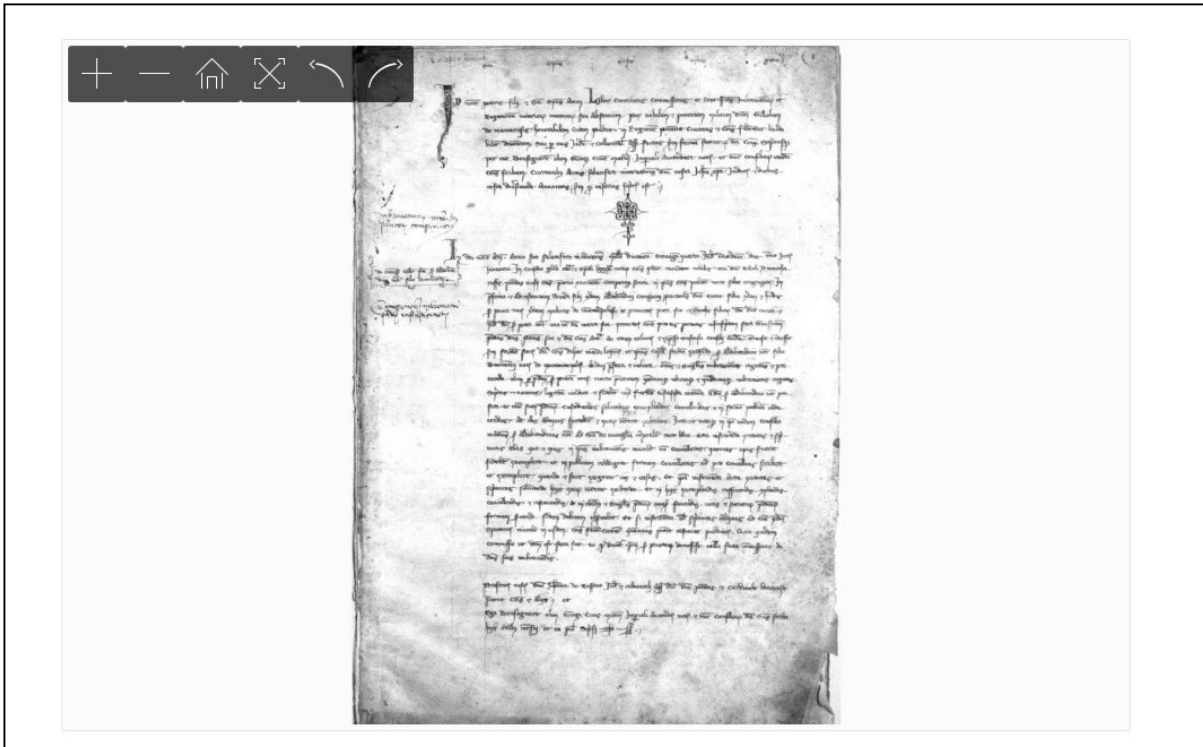


Il menù a sinistra consente di navigare entro l'unità archivistica scorrendo le descrizioni delle singole immagini: coperta, n. carta recto/verso



Solo nel caso di *Carteggio di artisti e Legazioni e commissarie dei Signori*, è riportato unicamente il numero progressivo delle immagini

Sulla destra l'utente troverà l'immagine del documento, con possibilità di ingrandirlo, espanderlo a schermo intero per una migliore leggibilità'.



Tale immagine non è scaricabile. Per eventuali riproduzioni occorre consultare la *pagina* *fotoriproduzioni per gli utenti* (<http://www.archiviodistato.firenze.it/asfi/index.php?id=62>).